

*Quello che veramente ami rimane,  
il resto è scorie  
Quello che veramente ami non ti sarà strappato  
Quello che veramente ami è la tua vera eredità*  
Ezra Pound

*Con la forza di questo Amore e la voce di questa Chiamata*

*noi non cesseremo l'esplorazione  
e la fine di tutto il nostro esplorare  
sarà giungere là onde partimmo  
e conoscere il luogo per la prima volta*  
Thomas Stearns Eliot



I.

TRA LE SILLABE IL CORPO



*Confesso che mi fa male solo l'origine delle cose*  
Anne Sexton

*ma guarda come il volto  
puramente contiene il suo destino*  
Mario Luzi



Ho dimezzato il mio  
vocabolario, svilito  
il linguaggio per paura  
lasciato morire il respiro  
che sussurra la parola  
per paura  
ho cercato  
di spezzare i legami  
tra il corpo e il tempo  
lì  
dove la parola diventa  
individuale,  
la forma unica di uomo

per paura di nominare  
ho posto la censura  
perché dire  
è già creare

Comunicare per essere  
umani  
riempire d'aria il corpo  
che incontra l'altro, sfogliare  
nel silenzio le parole,  
cercare  
nel tempo radunato  
l'esattezza del divino

avere cura  
di ciò che in potenza  
negli occhi si rivela  
ascoltare la fioritura  
che sussurra la forma

attendere amando  
senza censura



*Per quegli sguardi tra i banchi*

*È perduto ormai  
il coraggio di camminare  
di creare vuoti  
corpi nello spazio*

*Le lingue non hanno matrice  
se non nell'aria dopo il silenzio  
nel dolore che impedisce  
le impronte*

Formare  
insegnare tra i banchi ad amare  
a cercare sempre l'onda  
la spinta  
nascosta in ogni fondo,  
non temere di perdere  
invecchiando il conto

Non c'è parola che guarisca  
che tenga in un respiro il tempo

per dirvi della forma, del nome  
che a volte assume amore,

della memoria